

Upute za rad na kolegiju Hrvatska kulturna i politička povijest 18. i 19. stoljeća

Pohađanja nastave

Nastava se održava prema objavljenom rasporedu. Nastavi je obavezno prisustvovati. Broj izostanaka je reguliran Pravilnikom o preddiplomskim i diplomskim studijima.

U slučaju on line održavanja nastave, nastava će se održavati na platformi Microsoft Teams u isto vrijeme kao i redovita nastava.

Seminarske obaveze

Popis studenata i seminarskih tema je objavljen u digitalnom repozitoriju kolegija. Međusobna zamjena seminarskih tema je moguće uz obostranu privolu zainteresiranih studenata. Studenti su dužni samostalno pronaći relevantnu literaturu i na temelju nje napisati seminar od 5 kartica (9000 znakova s prazninama). Pisani seminar je potrebno poslati na mail dvitek@hrstud.hr do **14. listopada 2020.** Svi seminari bit će dostupni u digitalnom repozitoriju kolegija.

Studenti su obavezni održati i prezentaciju u trajanju od 20 min. svoga seminara u sklopu redovite ili online nastave.

Redoslijed prezentacija:

21. 10. 2020. – Pavao Ritter Vitezović, Matija Petar Katančić

28. 10. 2020. – Franjo Trenk, Ferdinand Konščak

4. 11. 2020. – Adam Baltazar Krčelić, Nikola Škrlec Lomnički

11. 11. 2020. – Ruđer Bošković, Luka Sorkočević

18. 11. 2020. – Andrija Kačić Miošić, Ivan Kapistran Adamović

25. 11. 2020. – Maksimilijan Vrhovac, Ljudevit Gaj

2. 12. 2020. – Josip Jelačić, Dragojla Jarnević

9. 12. 2020. – Dora Pejačević, Vatroslav Lisinski

16. 12. 2020. – Josip Juraj Strossmayer, Franjo Rački

23. 12. 2020. – Ivan Mažuranić, August Šenoa

20. 1. 2021. – Ante Starčević, Izidor Kršnjavi

Ispitne obaveze

Ispit se sastoji od pismenog i usmenog dijela. Uvjet za izlazak na usmeni je položen pismeni dio ispita. Pismeni ispit je moguće položiti preko kolokvija koji će se održati **13. siječnja 2021.** u vrijeme održavanja redovite nastave.

Pitanja za pismeni i usmeni dio ispita su objavljena na digitalnom repozitoriju kolegija.

Pismeni ispit čine 30 pitanja. Usmeni ispit se sastoji od dva pitanja (jedno s objavljenog popisa i jedna seminarska tema).

U slučaju online održavanja nastave, kolokvij i pismeni ispit se neće održati (pitanja iz pismenog ispita bit će dodatni dio usmenog ispita).

Ocjena

Pismeni ispit se ocjenjuje:

15-18 točnih odgovora – dovoljan 2

19-22 točnih odgovora – dobar 3

23-26 točnih odgovora – vrlo dobar 4

27-30 točnih odgovora – izvrstan 5

Za usmeni ispit student treba samostalno prezentirati osnovne povijesne procese i djelatnost pojedine osobe iz popisa seminarskih tema.

Ocjena iz seminara se formira na temelju pismenog djela i prezentacije teme.

Ukupna ocjena je prosječna vrijednost ocjena iz pismenog, usmenog dijela ispita i seminara. Za prolazak ispita potrebno je dobiti pozitivnu ocjenu iz seminara, pismenog i usmenog ispita.

Ispitna literatura

Obavezna:

ur. Mirko Valentić, Lovorka Čoralić; Povijest Hrvata, Od kraja 15. stoljeća do kraja Prvoga svjetskog rata; Školska knjiga, Zagreb (2005) – poglavlja koja se odnose na povijest 18. i 19. stoljeća

Dodatna:

ur. I. Golub,, Hrvatska i Europa. Kultura, znanost i umjetnost sv.III: barok i prosvjetiteljstvo (XVII-XVIII. stoljeće), Zagreb (2003)

ur. Lovorka Čoralić; U potrazi za mirom i blagostanjem. Hrvatske zemlje u 18. stoljeću, Zagreb (2013)

ur. V. Švoger, J. Turkalj; Temelji moderne Hrvatske. Hrvatske zemlje u "dugom" 19. stoljeću, Zagreb (2016)